

APPEL À CANDIDATURES D'UN RÉFÉRENT CULTUREL

(H/F/X)

EN CHARGE DE L'IMPLÉMENTATION DU
PARCOURS D'ÉDUCATION CULTURELLE ET ARTISTIQUE



Dépôt du dossier de candidature à envoyer
par courriel le 15 août 2022 au plus tard aux
adresses suivantes :
sebastien.schetgen@cpeons.be
veronique.piercot@cpeons.be



Parcours d'Éducation Culturelle et Artistique PECA

Le présent appel aux candidat(e)s est établi selon les dispositions du Décret du 28 mars 2019 (M.B. 09-10-2019), relatif aux cellules de soutien et d'accompagnement de l'enseignement organisé ou subventionné par la Communauté française et au statut des conseillers au soutien et à l'accompagnement.

- Réseau d'enseignement – CPEONS
- Niveau d'enseignement – Enseignement Secondaire ordinaire et Enseignement Secondaire en alternance

Personne(s) de contact concernant cet appel à candidature : veronique.piercot@cpeons.be

NATURE DU TRAVAIL

Le CPEONS, fédération de Pouvoirs organisateurs reconnue par le Gouvernement de la Fédération Wallonie-Bruxelles, fédère sous l'égide des Communes, des Villes, des Provinces et de la COCOF un enseignement public neutre, géré par des mandataires politiques démocratiquement élus. Au sein du CPEONS, les référents culturels seront chargés d'assurer l'élaboration et de l'exécution du Pacte pour un Enseignement d'Excellence dont l'ambition est d'assurer un égal accès à tous les élèves à l'art et la culture. Il s'agit de développer pour chaque élève un « parcours d'éducation culturelle et artistique (PECA) ».

La personne titulaire de ce poste, sous l'autorité de l'administrateur délégué et de la coordination de la Cellule de Soutien et d'Accompagnement du CPEONS, sera appelée à accomplir diverses tâches en lien avec l'implémentation du PECA, notamment :

- Accompagner et soutenir les équipes pédagogiques et les écoles des PO affiliés au CPEONS dans le déploiement d'une approche pluridisciplinaire du PECA, conformément au décret du 28 mars 2019 précité
- Accompagner et soutenir les directions et les équipes de direction dans l'opérationnalisation du PECA
- Produire des ressources diversifiées de contenus (capsules, articles, tutoriels, etc.) pouvant soutenir le réseau dans la compréhension et l'implémentation du PECA
- Co-construire des outils pour soutenir les projets en lien avec le PECA
- Contribuer à la mise en place des processus d'accompagnement et de soutien nécessaires à la mise en œuvre de projets artistiques et culturels
- Collaborer avec les Conseillers au Soutien et à l'Accompagnement dans la mise en œuvre du PECA
- Collaborer avec les référents culturels des autres fédérations de pouvoirs organisateurs/WBE, et avec les représentants du monde culturel
- Collaborer au recensement de ressources culturelles et artistiques
- Promouvoir les pratiques artistiques et faciliter les partenariats avec les opérateurs culturels et artistiques en FWB
- S'engager dans une démarche collaborative et pluridisciplinaire avec les référents scolaires
- Favoriser l'ouverture de chaque école aux représentants du monde culturel
- Favoriser le partenariat entre le milieu scolaire et les représentants du monde culturel
- Assurer la diffusion des informations notamment culturelles et artistiques sur le site du CPEONS et sur la plateforme de la cellule des CSA <https://www.cellulecsacpeons.com>
- Participer à des séminaires et à des groupes de travail autour du PECA pour le réseau
- Partager son expertise au sein de la cellule

CONNAISSANCES REQUISES

- Des compétences personnelles et relationnelles favorisant le travail collaboratif
- Faire preuve d'esprit critique
- Des compétences pédagogiques et didactiques dans l'un des domaines artistiques suivants : Musique, Arts de la scène, Arts visuels appliqués
- Des compétences d'adaptation pour favoriser et soutenir les partenariats entre les acteurs culturels et artistiques et les équipes éducatives
- Une connaissance du paysage culturel et artistique spécifique au champ scolaire

PROFIL RECHERCHÉ

- Habiletés explicites pour l'animation d'activités à distance auprès de divers publics, pour les relations interpersonnelles et le travail d'équipe
- Avoir un intérêt marqué pour le travail d'équipe et le sens de l'initiative
- Démontrer une capacité d'organisation et de planification
- Savoir respecter les règles de confidentialité et de déontologie
- Être créatif, proactif, audacieux

CONDITIONS DE RECEVABILITÉ

- Être en possession d'un diplôme de l'Enseignement supérieur de type court (Graduat/Bachelier), de type long (Licence/Master) ou de son équivalence ou Être nommé(e) à titre définitif à temps plein dans l'enseignement officiel subventionné par la Fédération Wallonie-Bruxelles ou disposer d'une expérience d'animation en lien avec un domaine artistique
- Avoir une expérience professionnelle de minimum 3 années dans le secteur culturel ou de l'enseignement
- Avoir l'accord de son PO, le cas échéant
- Une expérience professionnelle en gestion de projet constitue un atout
- Être en possession d'un permis B et de son véhicule personnel

CONDITIONS DE TRAVAIL

- Poste situé au siège du CPEONS (Bruxelles) ou autres lieux d'accueil de celui-ci, en école à la demande ou en télétravail, selon le contexte
- Détachement de l'enseignement sur la base d'un congé pour mission (Décret du 24 juin 1996 portant réglementation des missions, des congés pour mission et les mises en disponibilité pour mission spéciale dans l'enseignement organisé ou subventionné par la Communauté française) – Durée de 2 ans, renouvelable
- Engagement sur la base d'un contrat à durée déterminée de 2 ans.
- La subvention-traitement du membre du personnel de l'enseignement, augmentée de toutes les indemnités et allocations allouées, continue à être octroyée au titre de rémunération
- Poste à temps plein (38 h par semaine)

AVANTAGES

- Gestion propre de l'agenda, hors réunions plénières prévue par l'Administrateur délégué ou la coordination de la cellule
- Mise à disposition d'un PC
- Remboursement des frais de déplacement sur base du lieu de domicile

COMPOSITION DU DOSSIER ÉLECTRONIQUE DE CANDIDATURE

- CV
- Lettre de motivation
- Visuels/portfolio de présentation de projets artistiques innovants en lien avec des projets d'école

